

カナリーホールが
なつかしの**名画座**になる二日間

カナリー 映画祭

2015 **3/7[±]・8日**

料金 (一日券・自由席・税込)

前売 一般 1,000円
大学生以下 800円 (小学生以上: 3歳未満入場不可)

当日 一般 1,200円
大学生以下 900円 (同上)

券売開始日 平成26年11月27日*

上映
スケジュール

	3/7 [±]	3/8日
歓喜の歌 ラストの大合唱は感動間違いなし	10:00~11:54	13:00~14:54
別れの曲 ショパンの名曲がずらり! 最後は生演奏付き	13:00~14:31	15:30~17:01
ニュー・シネマ・ パラダイス 言わずと知れた名作	15:30~17:33	10:00~12:03
Nowhere boy ~ひとりぼっちのあいつ~ ジョン・レノン青春期の伝記ドラマ	18:30~20:08	17:30~19:08

チケットの取り扱い

- ・とぎつカナリーホール
- ・時津町教育委員会社会教育課
- ・時津公民館
- ・時津町コスモス会館
- ・時津町北部コミュニティセンター
- ・時津町B&G海洋センター
- ・浜屋プレイガイド
- ・くさの書店 (西友道の尾店)
- ・長崎県映画センター

Togitsu **Canary Hall**

〒851-2104 長崎県西彼杵郡時津町野田郷62番地
TEL095-882-0003

[主催] 時津町/時津町教育振興公社
[協力] 長崎県映画センター
[後援] NCC長崎文化放送

カナリーホールが
なつかしの**名画座**になる二日間

カナリー 映画祭

上映作品

歓喜の歌

上映時間114分

(2008年 2月公開・日本映画) © 2008「歓喜の歌」パートナーズ

7㊥ 10:00~11:54
8㊥ 13:00~14:54



人気落語家、立川志の輔の同名落語を、『東京タワー オカンとボクと、時々、オトン』の松岡錠司監督が映画化。大晦日の市民ホールを舞台に、紛らわしい名前のママさんコーラスグループをダブルブッキングしてしまったことから起こる騒動を描く。「事なかれ主義」の主人公に実力派の小林薫が扮するほか、安田成美、由紀さおりらが出演。クライマックスの大合唱シーンは圧巻。

別れの曲

上映時間91分

(1934年公開・ドイツ映画) © T&Kテレフィルム

7㊥ 13:00~14:31
8㊥ 15:30~17:01



ドイツ映画。フレデリック・ショパンの伝記映画。日本では1935年にフランス語版が上映されて大ヒット。これをきっかけに本作のメインテーマとして使われたショパンの「練習曲作品10-3」が日本では一般的に「別れの曲」と呼ばれるようになった。

本編終了後に「別れの曲」生演奏あり
ピアノ演奏：堀内 伊吹（長崎大学教育学部 教授）

ニュー・シネマ・パラダイス

上映時間123分

(1988年・イタリア映画) © 1989 CristaldiFilm

7㊥ 15:30~17:33
8㊥ 10:00~12:03



監督はジュゼッペ・トルナトーレ。中年男性が映画に魅せられた少年時代と青年時代の恋愛を回想する物語。感傷と郷愁、映画への愛情が描かれた作品。映画の内容と相まってエンニオ・モリコーネの音楽がよく知られている。

Nowhere boy ひとりぼっちのあいづ

上映時間98分

(2009年公開・イギリス映画) ©2009 Lennon Films Limited Channel Four Television Corporation and UK Film Council. All Rights Reserved.

7㊥ 18:30~20:08
8㊥ 17:30~19:08



1950年代のリバプールを舞台に、厳格な伯母と奔放な実母との間で葛藤する、ザ・ビートルズに入る前のジョン・レノンの青春を描く伝記ドラマ。ジョンを演じるのは、『シャンハイ・ナイト』のアーロン・ジョンソン。ザ・ビートルズの前身バンド、ザ・クォリメンや、ジョンが影響を受けたエルヴィス・プレスリーなどのアメリカンロックの貴重な名曲の数々と共に、二人の母の愛の間で孤独を深める若きジョンの真実の物語が綴られる。